

BCT-SERIE BROADCASTSTATIVE

Broadcast Videostative – Stative für den perfekten Film



- Professionelle Videostative – komfortabel, robust, stark
- Leichtes Aluminium oder ultraleichtes 10x Carbon
- Mittelspinne, Bodenspinne, 3 GummifüÙe, Tasche, Gurt

Die Stative verfügen über fest verbaute $\varnothing 75\text{mm}$ oder $\varnothing 100\text{mm}$ **Nivellierhalbschalen** (siehe Tabelle).

Mittel- und **Bodenspinne** sind abnehm- und individuell einstellbar.

Die großen **Drehverschlüsse** aus Aluminium sind praktisch und ideal zu handhaben.

Die Beine bestehen im unteren Segment aus einem Rohr und in den oberen aus **Doppelrohren**. Das erhöht die Stabilität und verringert die Schwingungsanfälligkeit.

Beim Arbeiten ohne Bodenspinne und auf empfindlichen Böden können die fest verbaute **Doppelspikes** mit rutschsicheren **GummifüÙen** ausgestattet werden.

- Carbon
- Aluminium

einfach innovativ.



BCT-SERIE BROADCASTSTATIVE

Broadcast Videostative – Stative für den perfekten Film



	Modell	Material	Sektionen	∅ Rohre	min. Höhe	Höhe	max. Höhe	Packmaß	Gewicht	Traglast	Raststufen	Spikes	Halbschale
<input type="checkbox"/>	BCT-2003	Alu	3	16-22	435	1600	-	750	4,1	10	stufenlos	x	75
<input type="checkbox"/>	BCT-2203	Carbon	3	16-22	435	1600	-	750	3,7	10	stufenlos	x	75
<input type="checkbox"/>	BCT-3002	Alu	2	19	670	1500	-	895	4,8	25	stufenlos	x	100
<input type="checkbox"/>	BCT-3202	Carbon	2	19	670	1500	-	895	4,3	25	stufenlos	x	100
<input type="checkbox"/>	BCT-3003	Alu	3	19-25	445	1600	-	750	5,0	18	stufenlos	x	100
<input type="checkbox"/>	BCT-3203	Carbon	3	19-25	445	1600	-	750	4,5	18	stufenlos	x	100

Maße in Millimeter, Gewichte in Kilogramm

einfach besser.

